

Peter Valentiner
Gottesweg 46
50969 Köln
Mobil: 0176 - 9548539
Fax: 0049 (0) 3212 - 4181247
E-Mail: peter@valentiner.de

Die Renoir-Methode

Renoir (1841 - 1909) war einer der wichtigsten Vertreter des Impressionismus.

Seine Gemälde zeigen Menschen und Landschaften voller Lebendigkeit und Natürlichkeit. Die meisten Bilder kamen durch strenge Beobachtungsgabe und einem konsequenten Studium der Natur und des Menschen zustande.

Renoir hat - wie unter anderen seine Freunde Manet, Monet, Pissarro und Cézanne - im Freien gemalt, um fest zu halten, wie das Licht die Farben der Natur zum Ausdruck bringt.

Diese Beobachtungsgabe des großen französischen Impressionisten wollen wir verfolgen, um so wie er das Leben auf „frischer Tat zu erfassen“.

Lass dich von dem Namen R-e-n-o-i-r leiten und von dem, was sich daraus ableitet überraschen.

- **R**egarder, rechercher
- **E**stimer
- **N**oter
- **O**ser, opérer
- **I**nterpreter
- **R**éaliser

- Anschauen, betrachten
- Schätzen
- Notieren, skizzieren
- Wagen, probieren
- Erarbeiten, auslegen
- Verwirklichen

Viel Freude bei der Arbeit!

Peter Valentiner